



Kunsthhaus 2024 bis 2027

Auftrag

- Die Zuger Kunstgesellschaft ist für den Betrieb des Kunsthhaus Zug verantwortlich. Sie bestimmt das Programm, führt das Personal und ist Eigentümerin einer Kunstsammlung, die sie kontinuierlich ergänzt
- Sie beheimatet und betreut wichtige erstklassige Werkgruppen als Dauerleihgaben (Sammlungen: Kamm, Coninx etc), stellt diese aus und leiht Werke davon an andere nationale und internationale Museen
- Die Stiftung der Freunde Kunsthhaus Zug ist Eigentümerin der Liegenschaft "Hof im Dorf" und eine Gönnerorganisation
- Das Kunsthhaus beherbergt, zeigt und vermittelt regionale, nationale und internationale Kunst von der klassischen Moderne bis zur Gegenwartskunst, Begegnungsort für Kunstschaffende, Kunstinteressierte, Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Familien und Schulklassen
- Die periodisch thematische Grossausstellungen werden begleitet von wissenschaftlichen Publikationen
- Breites Vermittlungsprogramm wie Führungen und Workshops, Kunst im öffentlichen Raum, "Kunsthhaus Zug mobil" sowie enge Zusammenarbeit mit Schulen und Lehrpersonen aller Zuger Gemeinden

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Besuchende 2012 bis 2022

Besucherzahlen Kunsthhaus Zug 2012 - 2022												
Jahr	2012	2013	2014	2015	2016*	2017	2018	2019	2020	2021**	2022	Gesamt-total
Besuch-ende	10'448	8'040	5'556	9'689	91'405	5'742	17'916	9'897	6'120	4'180	8'382	177'375
Kunst-vermittlung	2'326	2'389	2'174	3'383	3'992	2'567	2'772	2'559	1'296	1'946	3'030	28'434
Total	12'774	10'429	7'730	13'072	95'397	8'309	20'688	12'456	7'416	6'126	11'412	205'809
* inkl. rund 80'000 an der Zuger Messe ** Infolge der Covid-19-Pandemie musste das Kunsthhaus Zug vom 22. Dezember 2020 bis 1. März 2021 geschlossen bleiben												

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Stellenprozente per 01. Januar 2023

Position/Funktion	Stellenprozente
Direktor und Kuratierung	100
Wissenschaftliches Volontariat	80
Leitung Kommunikation / PR	60
Stellvertretung Kommunikation PR (während Mutterschaftsurlaub)	20
Webseite	40
Sponsoring, Ausstellungsorganisation, Anlässe, Direktionsassistentz	60
Leitung Sammlung	80
Wissenschaftliche Mitarbeitende Sammlung	80
Restaurator	Freelance
Leitung Kunstvermittlung	70
Mitarbeitende Kunstvermittlung	50
	Freelance
Leitung Administration und Personal/Finanzen	80
Empfang/Kasse	60
	60
	Stundenlohn
Aufsicht	Stundenlohn
Ausstellungstechnik	Stundenlohn
Hausdienst und Reinigung*	Extern
	Extern
Leitung Finanzen	Extern
Total	840%

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Zusatzaufwendungen

Neue Zusatzaufwendungen	Kosten (CHF)
Neue transparente, interaktive digitale Plattform, Technische Betreuung – Hard-/Software, Gebühren	50'000
	20'000
Personalaufwand/Sachaufwand (Höhere bestehende Kosten)	
Verstärkung der Administration (zusätzliche Aufgaben)	60'000
Depot/ Lager (zusätzliche Magaziner-Aufgaben)	20'000
«Seesicht» von Roman Signer (Unterhalt, Reinigungsarbeiten)	5'000
Kunstvermittlung (Lohnanpassungen, Zusatzaufgaben)	10'000
Sachaufwand Kunstvermittlung	5'000
Lohnanpassungen (Teuerungsausgleich 2023 / selektive Anpassungen)	30'000
Ausstellungen (höhere Transportkosten, aufwändigere Organisation)	50'000
IT/Sachaufwand	20'000
Inflation Betriebskosten (von Dritten)	30'000
Total zusätzliche erforderliche Betriebsmittel p.a.	300'000

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Städtische Beiträge Zuger Kunstgesellschaft (ZKG) und Stiftung Freunde Kunsthhaus Zug (FKZ)

Städtische Beiträge an die Zuger Kunstgesellschaft (ZKG) und die Stiftung Freunde Kunsthhaus Zug (FKZ)	Bisher	Erhöhung	Neu
Betriebsbeitrag (ZKG)	CHF 510'000.00	CHF 36'227.00	
Ausstellungsbeitrag (ZKG)		CHF 20'000.00	
Schaudepot KunstCluster (ZKG)		CHF 15'000.00	
Ankaufsfonds (ZKG)	CHF 75'000.00		
Liegenschaft Kunsthhaus Zug (FKZ)	CHF 75'000.00		
Lagerkosten Kulturgüterschutzraum Parkhaus Casino (FKZ)		CHF 25'800.00	
Total bisheriger und zusätzlicher Betrag	CHF660'000.00	CHF 97'027.00	
Totalbetrag jährlich wiederkehrende Beiträge 2024 - 2027	CHF 757'027.00		

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Städtischer jährlich wiederkehrender Beitrag nach Subventionsperiode

Subventionsperiode	2009 bis 2012	2013 bis 2016	2017 bis 2020	2021 bis 2023	2024 bis 2027
Betriebsbeitrag (ZKG)	490'000	490'000	490'000	510'000	546'227
Ankäufe (ZKG)	75'000	75'000	75'000	75'000	75'000
Zusätzlicher Beitrag an Stiftung Freunde Kunsthhaus (FKZ)			75'000	75'000	75'000
Lager Kulturgüterschutzraum Casino (ZKG)					25'800
Schaudepot KunstCluster (ZKG)					15'000
Ausstellungsbeitrag (ZKG)					20'000
Total	565'000	565'000	640'000	660'000	757'027 (mit Ausstellungsbeitrag) 737'027 (ohne Ausstellungsbeitrag)
Entwicklung in Prozent zu Vorjahr (ohne die Beiträge an die Ausstellungen)		0%	13.3%	3.1%	11.7%

* Nicht enthalten sind die einmaligen Beiträge an Ausstellungen zwischen 2009 und 2023

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Finanzzahlen Zuger Kunstgesellschaft Ertrag / Aufwand / Ergebnis

	Aktuelle Jahre				
	2018	2019	2020	2021	2022
Gesamtertrag	1'677'580	2'264'110	1'631'900	1'814'446	2'243'993
Gesamtaufwand	1'671'689	2'256'797	1'638'047	1'825'366	2'243'708
Gesamtergebnis	5'891	7'313	-6'147	-10'920	285
EK Eigenkapital VJ	12'280				
EK neues Jahr	18'171	25'484	19'338	8'418	8704
Entwicklung in % zu Vorjahr	48.0%	40.2%	-24.1%	-56.5%	3.4%

Planjahre			
2024	2025	2026	2027
1'842'285	1'842'285	1'842'285	1'842'285
1'851'090	1'851'090	1'851'090	1'851'090
-8'805	-8'805	-8'805	-8'805

Kunsthhaus 2024 bis 2027

Finanzierung

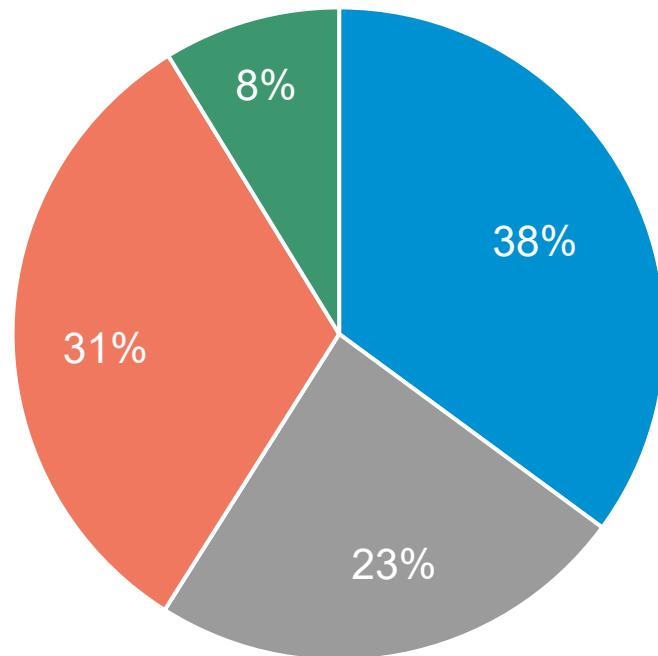
Einnahmen 2022

Eigenfinanzierung: CHF 855'601.37

Stadt Zug: CHF 510'000.00

Kanton Zug: CHF 689'000.00

Gemeinden: CHF 189'392.00



Kunsthhaus 2024 bis 2027

Wir danken für Ihre Aufmerksamkeit

